

Coord.: Iole Vanin

- As representações sociais das mulheres no Museu do Traje e do Têxtil (Salvador de Bahia). Ana Maria Mansilla Castano
- Mulheres e resistências: uma abordagem de gênero sobre o período militar (Pernambuco, 1964-1979). Andréa Bandeira
- A sexualidade e a honra de crianças e jovens na cidade do Salvador, 1940-1970: os crimes contra os costumes. Andrea da Rocha Rodrigues
- É melhor casar para não ser preso, ou ser preso para não casar?: uma análise dos processos de defloração encontrados em Santo Antonio de Jesus de 1900-1940. Andréia da Silva Correia
- Aqui jaz! Beatriz Kushnir
- A ginecologia e os paradigmas de feminilidade em Salvador. Caroline Santos Silva
- Mulheres honestas, homens honrados: a honra sexual entre o tradicional e o moderno – Feira de Santana (1940-1960). Cristiane Lima Santos
- “E elas faziam vida...”. A geografia do prazer e os códigos de gênero na terra do petróleo. Daniela Nunes do Nascimento
- Em defesa da honra: defloração, adultério e concubinato na Bahia na primeira metade do século XVIII. Daniele Santos de Souza
- Historiografia das mulheres e estudos de gênero no Brasil: uma reflexão crítica. Diva do Couto Gontijo Muniz
- Repensando as relações de gênero nos processos crimes em Uberlândia - 1970/1980. Dulcina Tereza Bonati Borges
- A resistência inventiva das mulheres charuteiras. Elizabete Rodrigues da Silva
- Memórias de prostituição. Heliane Celestino Pitágora
- Representação da civilidade feminina na Bahia do século XIX: a revolta das recolhidas do Santo Nome de Jesus em 1858. Ivani Almeida Teles da Silva
- “Decahidas” na Feira de Santana “cultas e adiantadas” (1920 – 1940). Luiz Alberto da Silva Lima
- Investigação de paternidade: para quê? E para quem? Marinete dos Santos Silva
- Herdeiras e senhoras de seu destino: Mulheres de juazeiro – 1850/1891. Mônica Sepúlveda Fonseca

- Reclusão feminina na Bahia: o estatuto dos recolhimentos a partir do estudo do recolhimento do Senhor Bom Jesus dos Perdões (séc XVIII e XIX). Patrícia Mota Sena
- Notas de uma história que não contaram: visibilizando as mulheres em movimentos de moradia em Salvador de 1940 a 1980. Renato Macedo Filho
- O asilo Filhas de Ana - relações de gênero no processo de normatização feminina. Sidnara Anunciação Santana Souza
- Entre agulhas, linhas e tecidos: costureiras e chapelistas na Salvador oitocentista. Silmária Brandão
- Branca, nativa e proprietária ou negra, migrante e sem terra: o status nas relações cotidianas da vila de Uibaí, Xique-Xique, década de 1950. Taiane Dantas Martins
- Ser operária/o uma questão de gênero e classe: o cotidiano e as lutas operárias na Bahia - Salvador (Primeira República – 1892/1919). Vanessa Cristina Santos Matos